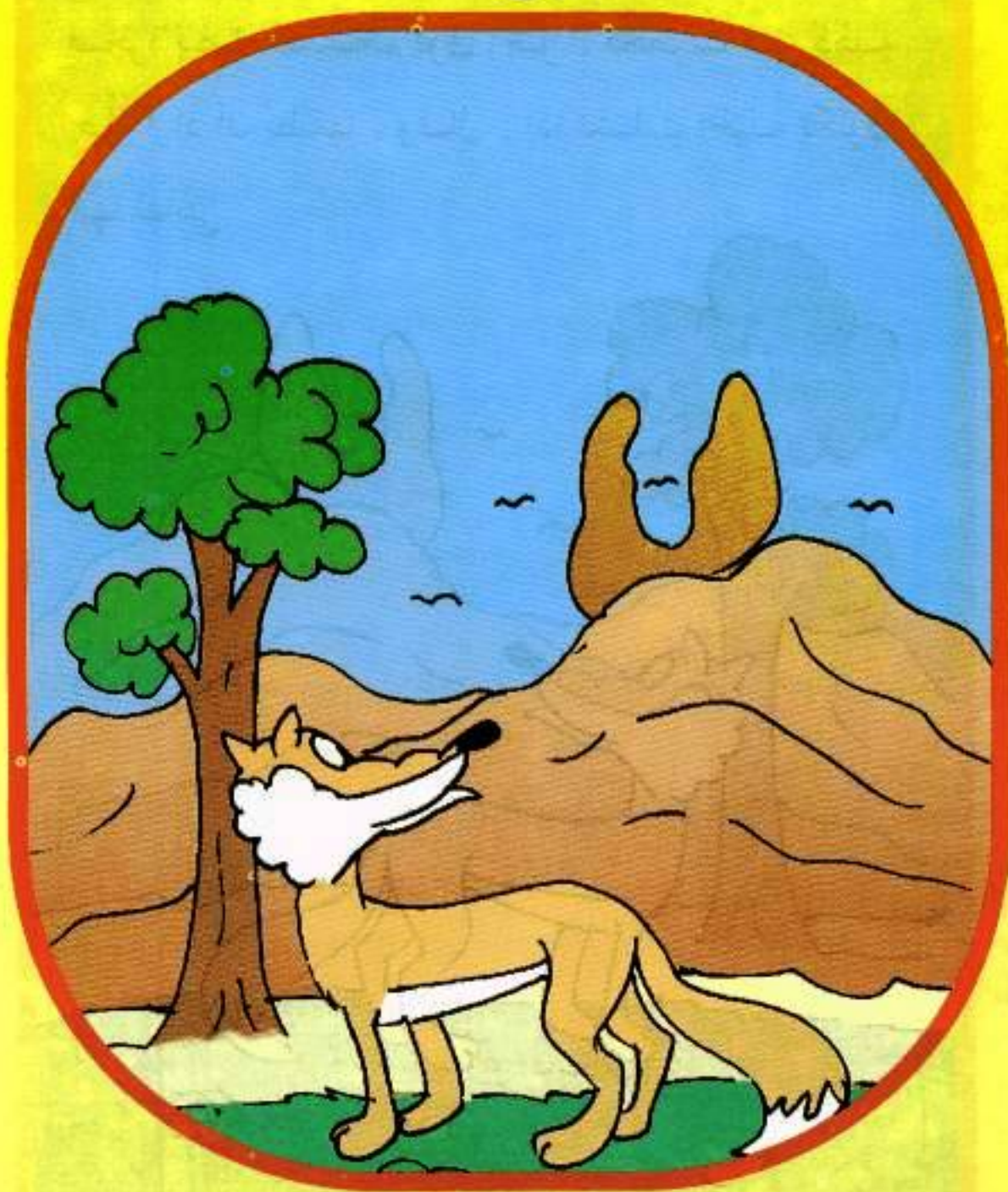
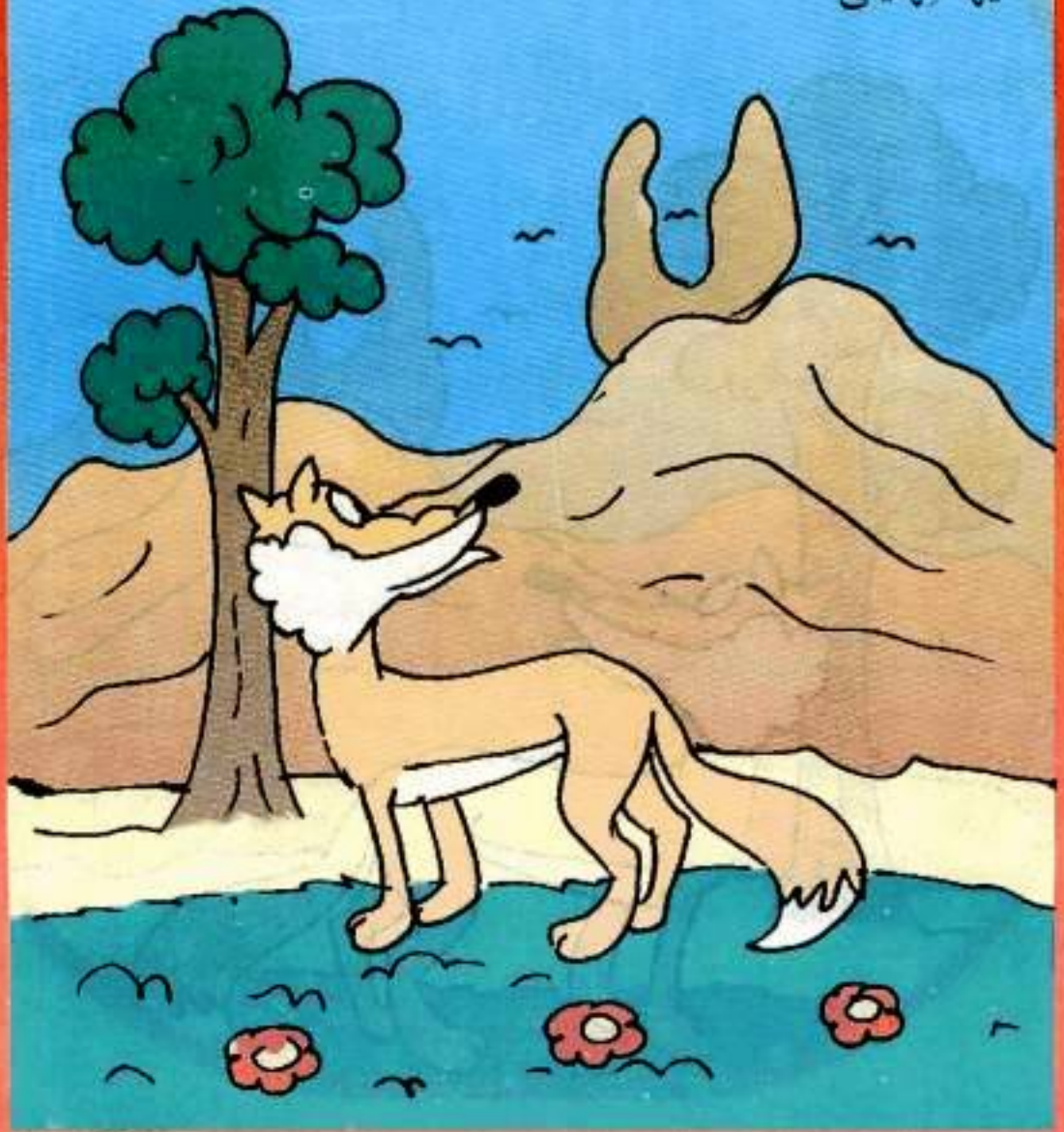


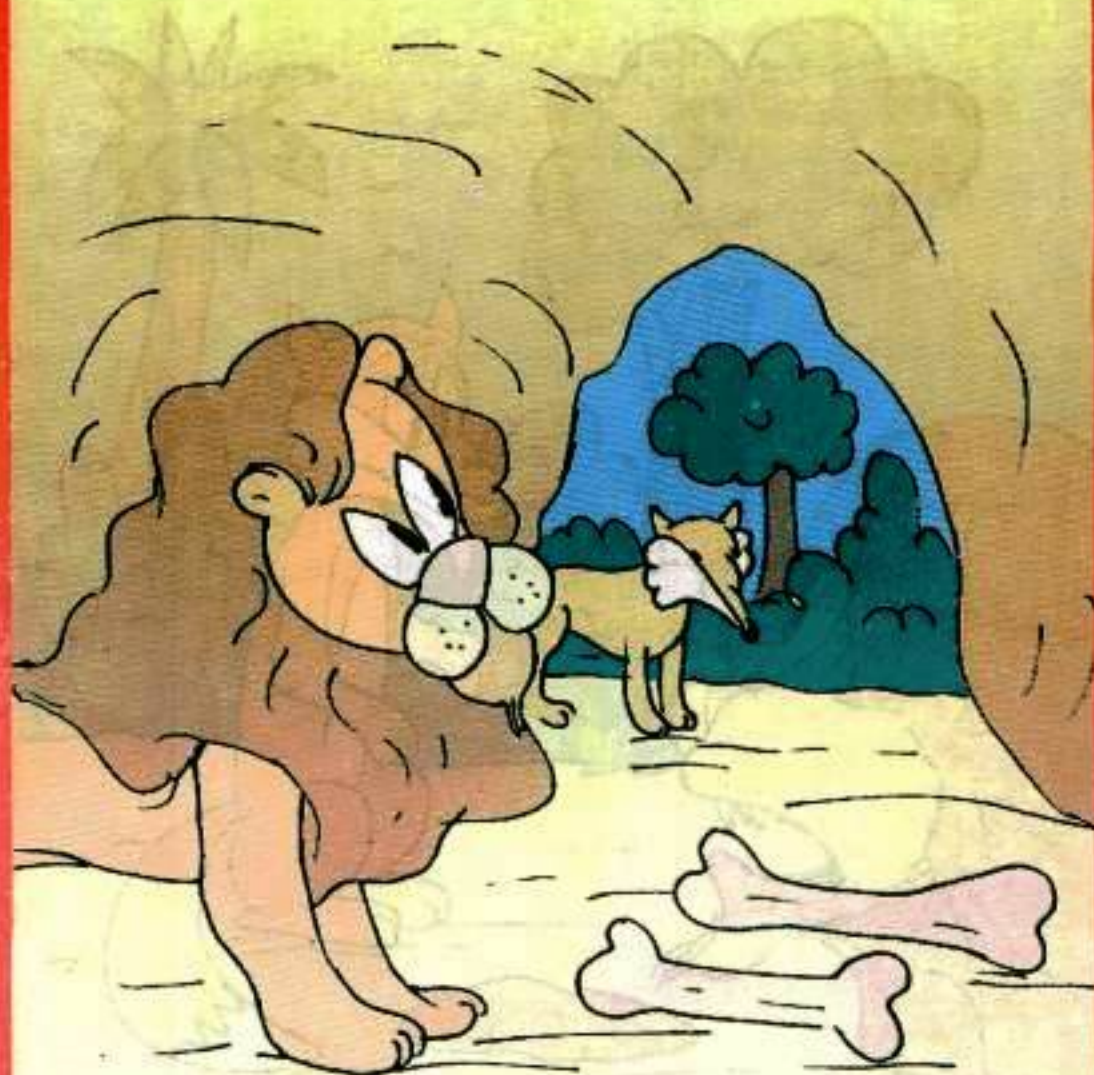
الاسد في المصيدة



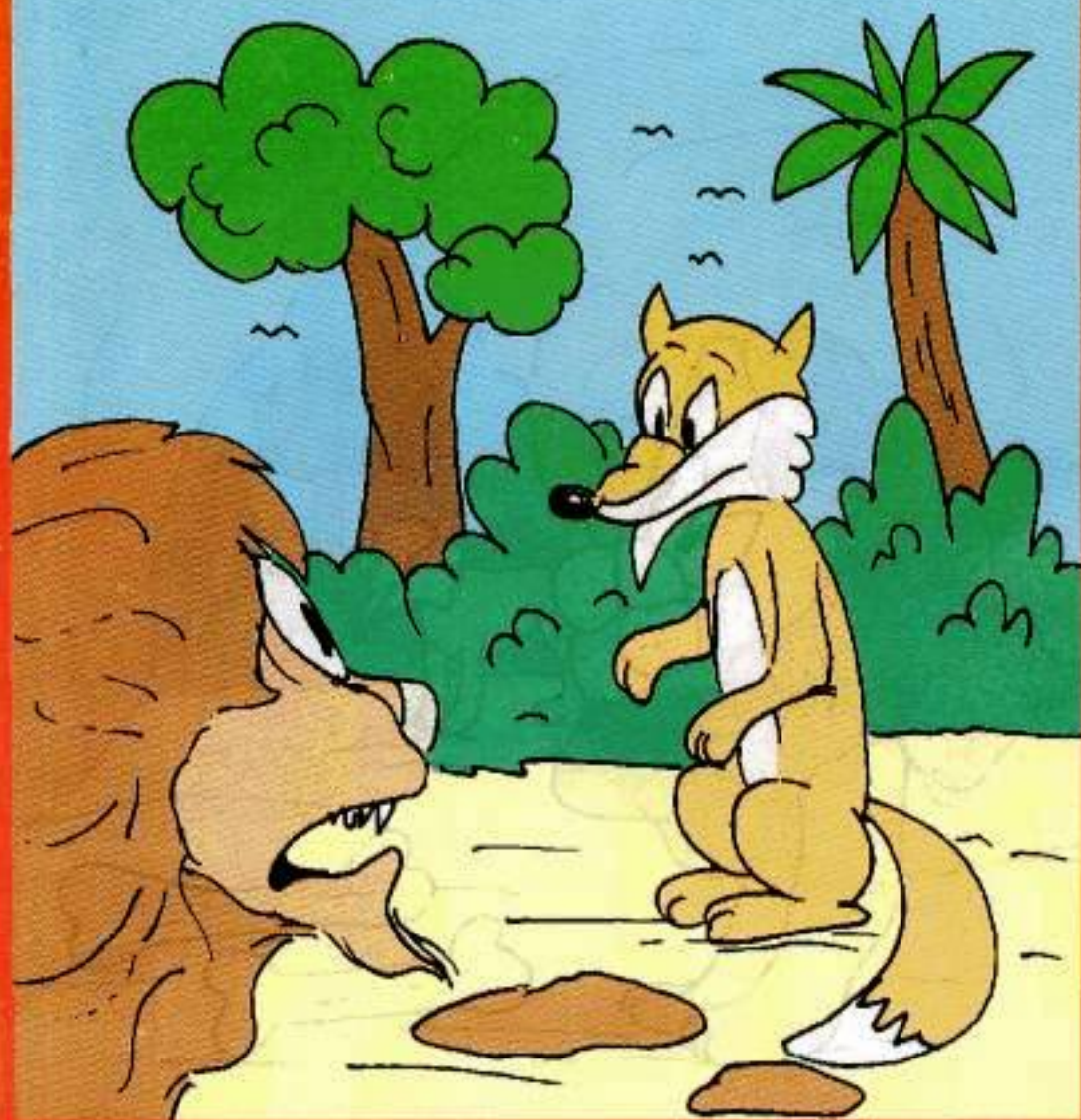
١ - ذات يوم كان الثعلب يتجول في الغابة ، فرأى
صخرة بيضاء كالشحم فوق الجبل ، فخطرت في ذهنه
حيلته أراد أن يطبقها ، وقال : إذا فشلت الحيلة تكون
فيها نهايتي .



٢ - أَسْرَعَ الثَّعْلَبُ إِلَى بَيْتِ الْأَسَدِ وَنَادَاهُ .
قَالَ الْأَسَدُ : مَنْ يُنَادِي ؟ قَالَ : أَنَا الثَّعْلَبُ يَا مَوْلَايَ ،
جِئْتُ لِأُخْبِرَكَ عَنْ غَنِيمَةٍ جَاهِزَةٍ .



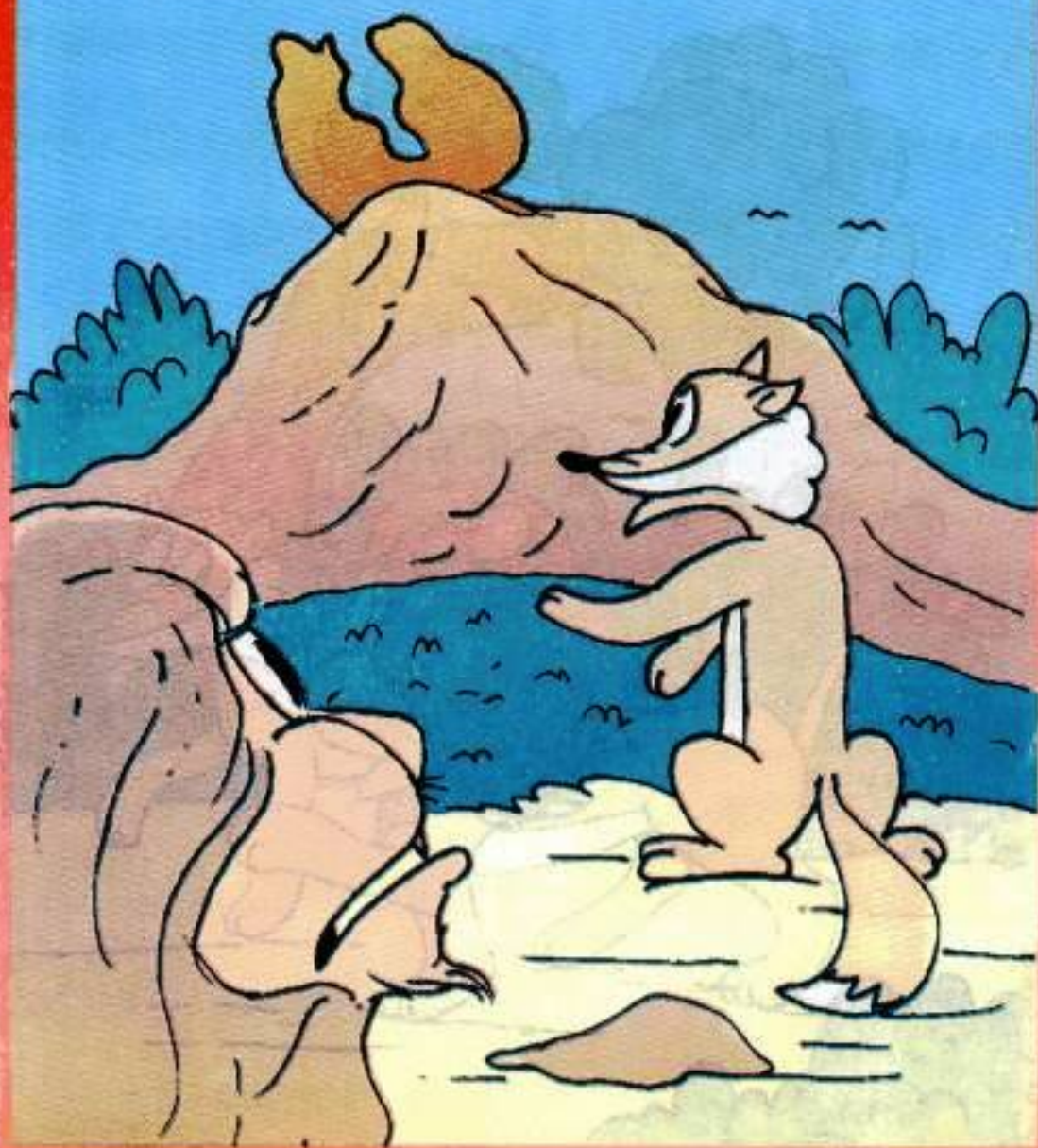
٣ - قال الأسد في دهشة : ولماذا جئتني ، ولم لم
تأخذها لنفسك ؟ قال الثعلب : لم أقر عليها يا مولاي .
قال الأسد : أين هي ؟ قال : عند التل الصاعد إلى
الجبل .



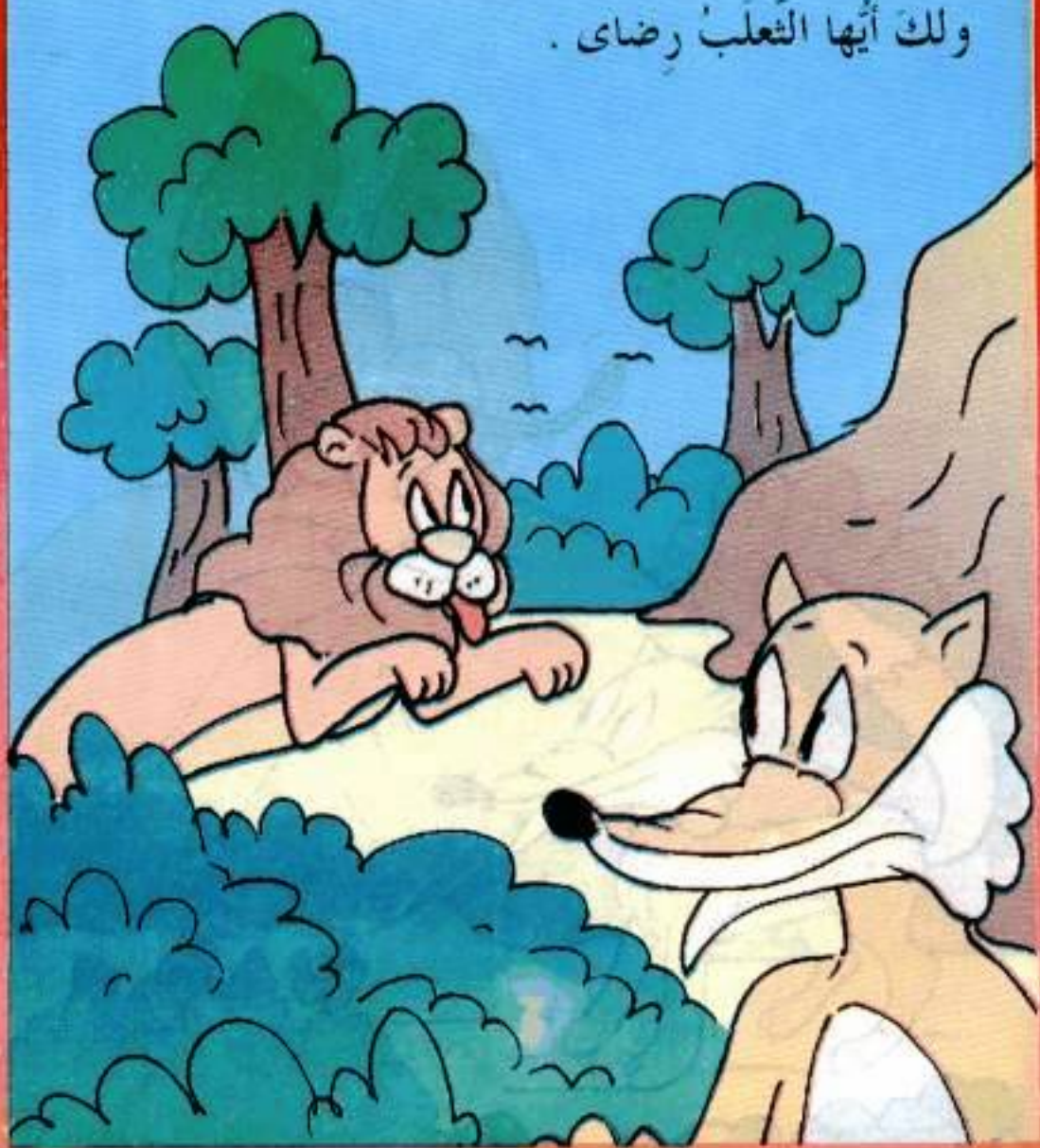
٤ - خرج الأسد ومعه الثعلب يسيرُ أمامه ليدلّه على
المكان ، وفي الطريق قال الأسد : أيها الماكر ، ما هي
المكافأة التي تُريدها .



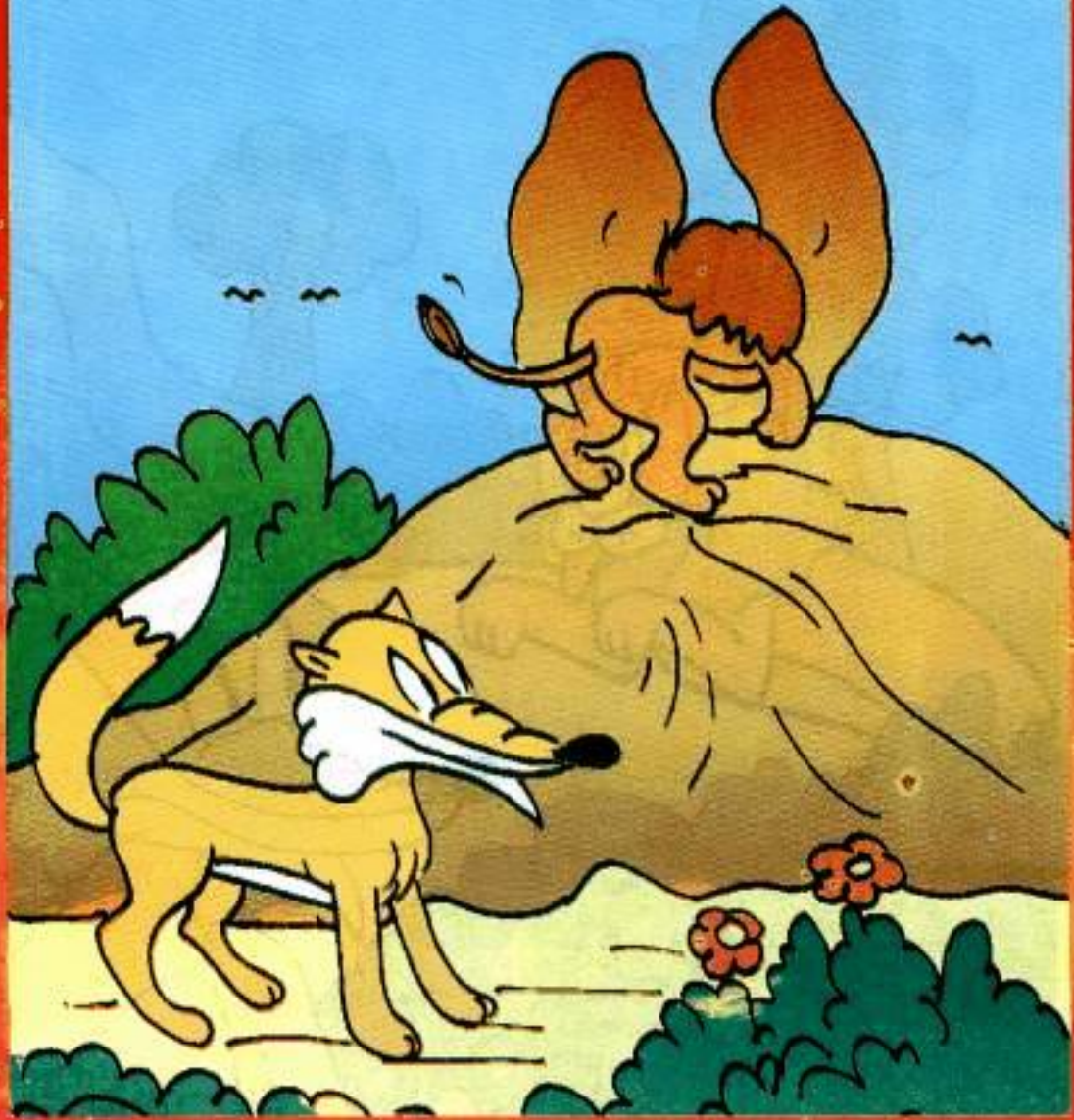
٥ - قال الثعلبُ في خُبثٍ : مَرَضَاةَ مَوْلَايَ لَا شَعِيرَ .
وتوقف الثعلبُ أمامَ تلٍّ فوقه صخرةٌ كأنها كتلةٌ شحمٍ
ذاتُ شقينِ فعلا ، وقال : هل رأيتِ يا مولاى ؟



٦ - نظر الأسد وقال : حقا إنها كتلة شحم كبيرة .
قال الثعلب : اذهب إليها يا مولاي ، وأعمل فيها
مخالبك وأنيابك . قال الأسد : حسنا ! سأصعدُ إليها ،
ولك أيها الثعلبُ رضاي .



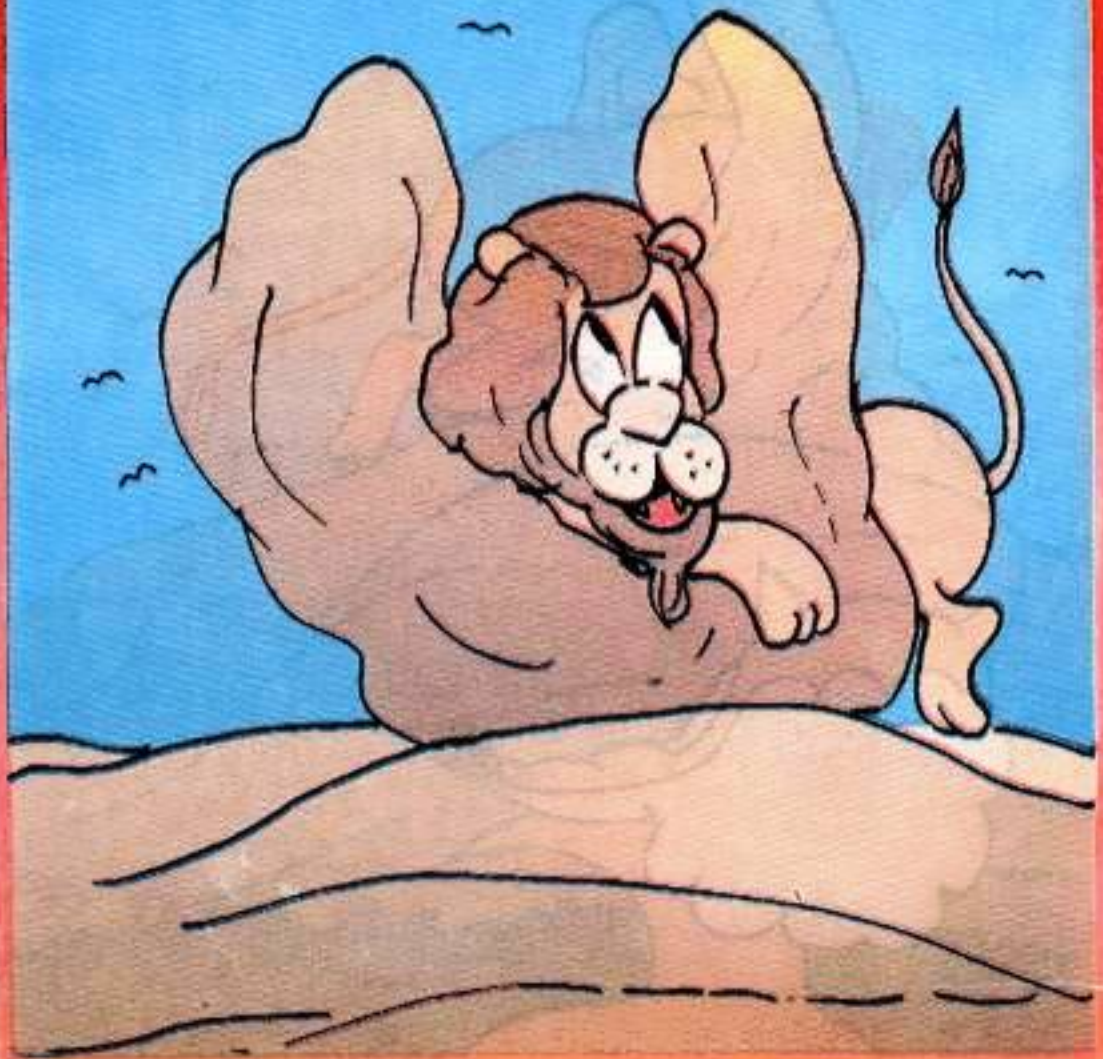
٧ - أنشَبَ الأسدُ في الصَّخْرَةَ مَخَالِبَهُ ثُمَّ أُنْيَابَهُ ، ثُمَّ
قال : إِنَّهَا صُلْبَةٌ وَقَاسِيَةٌ . قالَ الثَّعلبُ : وَهَلْ يَقْوَى
عَلَيْهَا غَيْرُكَ يَا مَوْلَايَ ؟



٨ - هَجَمَ الْأَسَدُ بِرَأْسِهِ بَيْنَ كَتَلَتِي الشَّحْمِ ، فَأَنْحَشَرَ
جِسْمُهُ وَعَلِقَ فِي الْهَوَاءِ . ضَحِكَ الثَّعْلَبُ وَقَالَ فِي
نَفْسِهِ : حَسَنًا ! هَكَذَا نَجَحْتُ خَطَّتِي أَيُّهَا الْأَسَدُ اللَّعِينُ .



٩ - زَارَ الأَسَدُ مُتَأَلِّمًا ، لِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُ الخَلَاصَ مِنْ
الوَرطَةِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا ، فَسَأَلَهُ الثَّعْلِبَ عَمَّا بِهِ ؟ فَقَالَ
الأَسَدُ : لَا أَقْوَى عَلَى تَخْلِيسِ نَفْسِي .



١٠ - فلما اطمأن الثعلب إلى عجز الأسد ، أسرع
وأحضر عصا غليظة ، وراح يضرب مؤخرة الأسد بشدة .



١١ - قال الأسدُ غاضبًا : ماذا تفعلُ أيُّها الحبيث ؟
قال الثعلبُ ضاحكًا : أحاولُ إنقاذك . وكرَّر الثعلبُ
الضربَ على مُؤخِّرة الأسد .

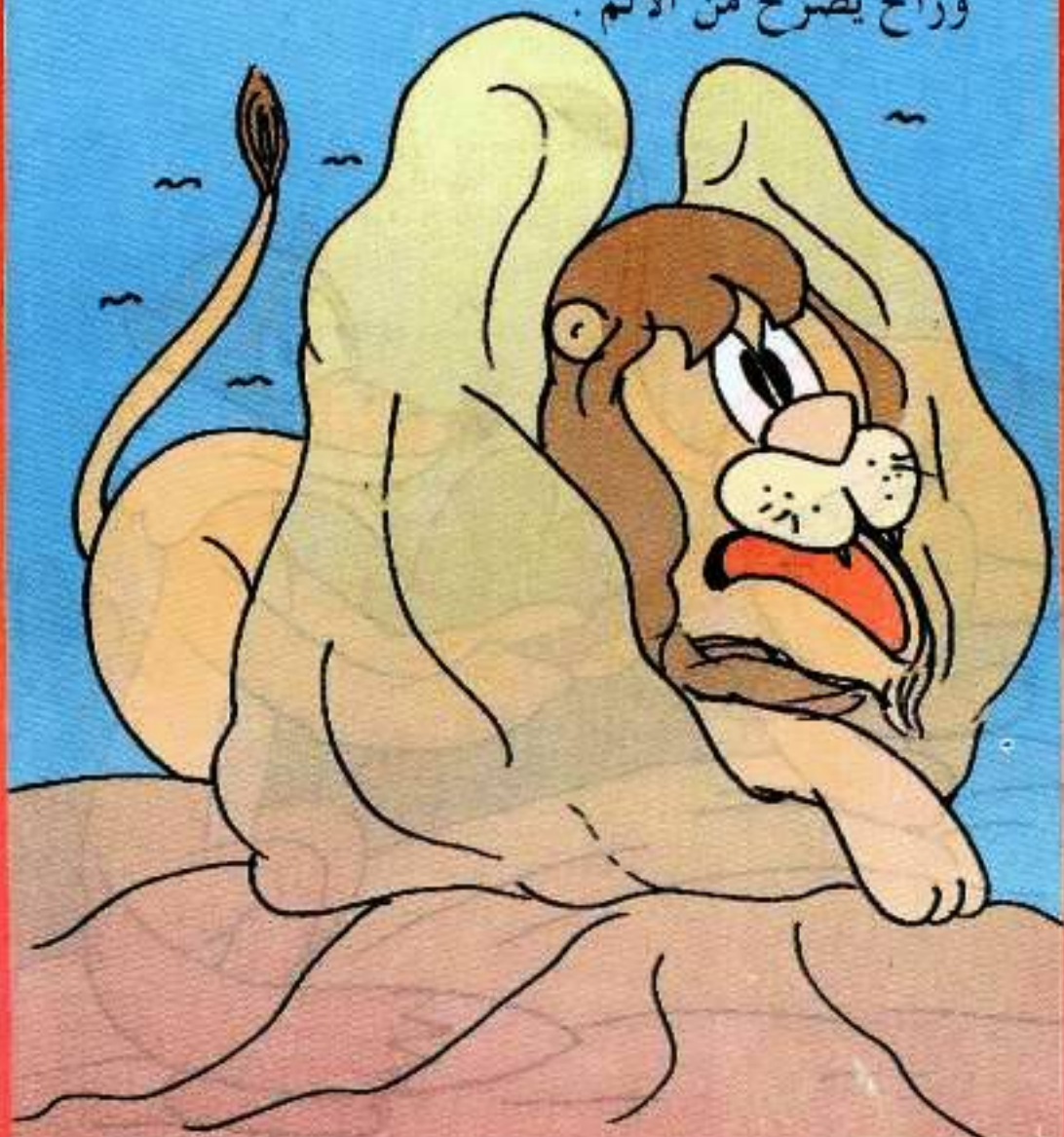


١٢ - قال الأسد وهو يزأر متألماً : قلتُ لك شدني
من رأسي . قال الثعلب : إنني ضعيفٌ يا مولاي ، ولا
أستطيعُ جذبك ، ولكنني أستطيعُ ضربك هكذا .



١٣ - قال الأسد : الويلُ لك ! الويلُ لك ! كيفَ لم
يخطرَ ببالي أنك ماكرٌ وخائنٌ .. حَتْمًا سأخرجُ لأنتقمَ
منك .

وراحَ يصرخُ من الألم .



١٤ - توالى زئير الأسد ، وزاد الثعلبُ فى ضربه على
مؤخرته ، وهو يقول : اصْرُخْ كما تشاء ، فقد صرُخَ بين
مخالبك عشرات الحيوانات .. ولكنك لم ترحمهن .



قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| (٤١) الحبر يبقى والشر يموت | (٢١) القاضي الطيب | (١) بيت الخبز |
| (٤٢) الغراب الأحقر | (٢٢) زيارة هامة | (٢) فرحة النجاح |
| (٤٣) المزارع الصغير | (٢٣) الصفات الكريهة | (٣) الأمانة ترد لأصحابها |
| (٤٤) عادل والقراشة | (٢٤) لا يا أمي | (٤) القبل الصغير |
| (٤٥) الصياد الصغير | (٢٥) قطعة الشيكولاتة | (٥) الثعلب والدجاجة |
| (٤٦) الذئب العبي | (٢٦) الدودة (ودودة) | (٦) الأرنب والقنفذ |
| (٤٧) لديك يحب العمل | (٢٧) شريف والتلقون | (٧) نصيحة الحمار العجوز |
| (٤٨) البطة الصغيرة | (٢٨) شجرة التفاح | (٨) اللبن البارد |
| (٤٩) القراشة الصغيرة | (٢٩) الاختيار الخام | (٩) حلو يحصل على العمل |
| (٥٠) توت توت | (٣٠) أما آكلة | (١٠) الثعلب في المصيدة |
| (٥١) حنان وثوبها الجميل | (٣١) لمن الورود | (١١) الحوت المغرور |
| (٥٢) هدية العيد | (٣٢) اللوحة الخميطة | (١٢) القنفذ يحب النوم |
| (٥٣) حمادة وآثق من نفسه | (٣٣) السمكة والصياد | (١٣) حيلة الذئب والثعلب |
| (٥٤) رشوان وشجرة التوت | (٣٤) من يعطس هكذا | (١٤) أمجد لوحة |
| (٥٥) نصيحة غير مقبولة | (٣٥) العمل أفضل من التمني | (١٥) إيمان والقنفذ |
| (٥٦) الطيعة الخميطة | (٣٦) منتهي الشجاعة | (١٦) الشرط العقول |
| (٥٧) الأزهار الخميطة | (٣٧) الأسد والفتران | (١٧) رحلة بلا طعام |
| (٥٨) نخلاء والنحلة الصغيرة | (٣٨) الصبي وفرس النهر | (١٨) الثمر والبيضة |
| (٥٩) حديقة الحيوانات | (٣٩) حفرة الثعلب | (١٩) المغزال للمريض |
| (٦٠) باع الدجاج | (٤٠) الذئب للمريض | (٢٠) الأسد في المصيدة |

فكرة ورسوم الفنان :

شوقي حسن

الثلث ٥٠ قرشا

مكتبة مصير
٣ شارع كاسر صدق - البهاج

